

2025 6/12^{THU}-14^{SAT}

Dr. Jane Goodall in Japan

“Inspiring Hope Through Action”

～希望は行動の中に。ジェーンから受け継いで～



Jane Goodall Institute
Japan

“ Every individual matters.
Every individual has a role to play.
Every individual makes a difference.”

「すべての存在が大切であり、役割があり、
そして一人ひとりが変化を生み出すことができる」

—— *Dr. Jane Goodall*

地球温暖化、生物多様性の喪失、広がる格差、そして胸を締めつけるような戦争や暴力——
あまりに大きな問題を前に、未来に希望を持たず、
「自分に何ができるのだろう」と立ちすくむ人は少なくありません。
2024 年、日本財団の調査では「自分の行動で社会を変えられると思う」と答えた
日本の若者は半数未満。「自国の将来は良くなる」と答えたのは、わずか 15% でした。
でも、そんな時代だからこそ届けたいストーリーがあります。
ジェーン博士が創設したユースアクションプログラム「Roots & Shoots」を通して、
「希望は、行動の中にある」というメッセージに乗せて。

Global warming, the decline of biodiversity, increasing inequalities,
and the heartbreaking reality of wars and violence.
In this moment, young people across the globe find themselves standing still,
grappling with a sense of hopelessness for what lies ahead.
A 2024 survey conducted by the Nippon Foundation revealed that fewer
than half of the youth in Japan feel that their actions can truly change the world.
Merely 15% expressed confidence that "the future of my country will improve."
Yet, amidst these challenging times, there is a powerful narrative we wish to share.
Through "Roots & Shoots," a youth action initiative established by Dr. Jane,
we aim to convey the profound message that "hope is in action."



Dr. Jane Goodall, DBE

ジェーン・グドール博士, DBE /
ジェーン・グドール インスティテュート創設者、国連ピース・メッセンジャー
Founder – the Jane Goodall Institute & UN Messenger of Peace

ジェーン・グドール博士は、世界的に著名な動物行動学者
であり環境保護活動家です。1960 年 7 月 14 日、ジェーン
博士はタンザニア・ゴンベの地に降り立ち、野生のチンパン
ジーの社会に関する画期的な研究をスタートさせました。彼
女が発見した「チンパンジーも道具を作り、使う」という事
実は、人類と動物の関係性についての常識を覆すものでした。

1977 年、彼女は最初のジェーン・グドール インスティ
テュートを設立し、自然環境・動物・人間のつながりを重視し
たホリスティックな保全活動を展開しています。JGI の主な取
組みには、地域主体の保全プログラム「タカリ」、孤児となっ
たチンパンジーのためのサンクチュアリの運営、ゴンベでの継
続的な研究、そして若者をエンパワーする「ルーツ&シューツ」
があります。

1991 年にタンザニア・ダルエスサラームの高校生 12 名と
ともに始まったルーツ&シューツは、世界 70 か国以上で、あ
らゆる世代の若者たちが自分で選んだテーマに基づいたプロ
ジェクトを実施する、グローバルな活動へと成長しています。

ジェーン博士は今日も、年間およそ 300 日を講演やメディ
ア出演などに費やし、世界中の人々に希望と行動のメッセージ
を発信し続けています。大人と子ども向けに多数の著書を執筆
しており、近著『希望の教室』（海と月社）は 20 以上の言語
に翻訳されています。また、2024 年度五井平和賞を含む数々
の賞や勲章を授与されています。

Dr. Jane Goodall is a world renowned ethologist and
conservationist. In 1960 Jane arrived on the shores of
Gombe in Tanzania to begin what became groundbreaking
studies into the lives of wild chimpanzee communities. The
discoveries that chimpanzees make and use tools forever
changed our understanding of our relationship to the rest
of the animal kingdom. In 1977, she established the Jane
Goodall Institute, launching a holistic conservation approach
that emphasizes the interconnectedness of nature, animals,
and people. The core initiatives include the community-
centered conservation program “Tacare,” the operation of
sanctuaries, ongoing research in Gombe, and the youth
action program “Roots & Shoots”. Roots & Shoots, which
began in 1991, has since grown into a global movement
active in over 70 countries, where young people of all ages
carry out projects based on themes they choose themselves.

Jane travels globally around 300 days each year, inspiring
audiences through speaking tours, media engagements, and
more. Her latest publication “The Book of Hope” has been
translated into more than 20 languages. Jane is recipient
of many awards and honors including the 2024 Goi Peace
Award.

6/12 (THU) 17:00 - 19:30

ユースたちの希望の種まき Planting Seeds of Hope

世界中の若者たちに“希望は行動の中にある”と語り続けてきたジェーン博士。この日、博士のメッセージを受け取ったユースたちが、仲間とともに自分の想いや願いに向き合い、未来への一歩を踏み出します。ジェーン博士の基調講演やユースによるストーリーテリング、ワークショップを通じて、「知る・探求する・行動する・祝福する」の4ステップで、自分自身の中にある“やりたい”を発見し、身近な場所から始められるアクションを見つけていきます。

Dr. Jane Goodall has continued to share a powerful message with young people around the world, inspiring hope through action. On this day, youth will reflect on their hopes and aspirations with their peers and take their first steps toward the future. Through Dr. Goodall's keynote speech, youth storytelling, and a hands-on workshop, participants will explore their own passions using the four steps of “Get Inspired, Explore, Take Action, and Celebrate”—discovering meaningful actions they can begin right here, right now.

Timetable 16:30 開場 / Gate Open 17:00 開演 / Start

17:00	オープニング 国連広報センター所長 根本かおる様よりご挨拶 Opening / Welcome Remarks by Kaoru Nemoto, Director of the United Nations Information Centre
17:10	ジェーン・グドール博士による基調講演 Keynote Speech by Dr. Jane Goodall
17:45	アイスブレイク Icebreaker
17:50	休憩 Break
18:00	ユースによるストーリーテリング Youth Storytelling
18:25	集合写真 Group Photo
18:35	Roots & Shoots ワークショップ Roots & Shoots Workshop Roots & Shoots 4 Step Formula の体験企画：自分の “やりたい” を探求するコミュニティマッピングゲーム。「1. 知る、2. 探求する、3. 行動する、4. 祝福する」の 4 Step Formula。このシンプルなプロセスを通じて、自分の身近な場所で起こせる変化を発見。ユースや教育者が学び、つながり、共に歩み始める機会を創出していきます。
19:30	閉会 Closing

Experience the Roots & Shoots 4-Step Formula (Get Inspired, Explore, Take Action, and Celebrate) through a Community Mapping Game to explore what you want to do. This simple yet powerful process helps participants discover ways to create change starting locally. It is a chance for youth and educators to learn, connect, and begin taking steps together.

Youth Speaker



Rena Okazaki

岡崎 礼奈 /
Roots & Shoots Yokohama International School

15 歳。横浜インターナショナルスクール 9 年生。ジェーン・グドール氏の活動に影響を受け、約 4 年前に数人の友人たちと横浜インターナショナルスクール ルーツ & シューツグループを立ち上げた。学校内外の生徒全員が参加するテトラパックのリサイクルプロジェクトを始め、近くの福祉施設の支援やチンパンジーの保護活動への寄付などに取り組んでいる。

15 years old, a 9th-grade student at Yokohama International School. Inspired by the work of Dr. Jane Goodall, she founded the Yokohama International School Roots & Shoots group with a few friends approximately four years ago. The group has since initiated a school-wide Tetra Pak recycling project involving students and parents, while also engaging in activities such as supporting local welfare facilities and fundraising for chimpanzee conservation.

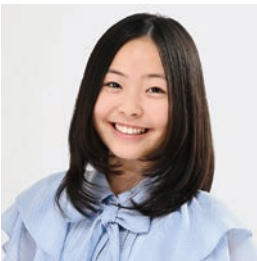


Tetsuya Ezawa

江澤 哲哉 /
Regenerative Designer

高校 3 年生のリジェネラティブ・デザイナー。中学生のころに気候変動に関心を持ち、Fridays For Future Yokohama で 3 年間ほど活動。持続可能な未来をつくるためには「人間が生きること地球を再生させる」ということが必要だと気づき、パーマカルチャーやリジェネラティブな未来を探求中。自然や木が好きで、学業の傍らボランティアや実践者の現場へ足を運んだり、ツアーやワークショップイベントを企画している。

A high school senior (12th grade) and regenerative designer. Techan became interested in climate change during junior high school and spent about three years involved with Fridays For Future Yokohama. Realizing that creating a sustainable future means not just reducing harm but actively regenerating the Earth through the way we live, Techan is now exploring permaculture and regenerative futures. A lover of nature and trees, they balance their studies with volunteering, visiting practitioners in the field, and organizing tours and workshop events.



Mirei Okita

沖田 美伶 /
Dream Builders

小学 6 年生 (11 歳)。小 4 の夏に小中学生の環境保護活動チーム Dream Builders を設立。気候変動、エシカル消費やアップサイクルアクセサリーの制作・販売 (EcoCharms)、生物多様性、寄付や募金などの活動、クリーンイベント、NASA eClips での環境科学の実験ビデオの制作、EXPO2025 等イベントでのプレゼンテーション等、様々な活動を通じ、「小さな一歩から、大きなインパクトへ」を実践。同世代の仲間を増やし、共に学び成長しながらサステナブルな未来を目指している。

11 years old (6th-grade). In the summer of 2023, Mirei founded Dream Builders, an environmental action team for elementary and junior high school students. Through a wide range of activities—including raising awareness about climate change and ethical consumption, creating and selling upcycled accessories (EcoCharms), promoting biodiversity, organizing donation and fundraising efforts, leading clean-up events, producing environmental science videos for NASA eClips, and presenting at events such as EXPO 2025—she puts the motto “Small Steps, Big Impact” into action. She continues to expand her circle of peers, learning and growing together as they aim for a more sustainable future.

storytelling 01

Rena Okazaki

岡崎 礼奈 /
Roots & Shoots Yokohama International School

Once, there was a little girl who was fascinated by the world around her. She loved reading, and her mother often shared stories about powerful women, hoping to inspire her daughter to believe she could do something great, too.

One day, they read a story about a woman who went to Africa to study chimpanzees. At first, the little girl just liked looking at the pictures. But as she grew older, one picture in the book stuck with her: Dr Jane sitting quietly in the forest, surrounded by chimpanzees who trusted her. Something about her calm patience, the way she observed others and wasn't afraid to be hands-on, made the girl wonder: What if I could do something that mattered too?

She decided she wanted to help animals, protect the environment, and advocate for people, just like Dr. Jane. Soon after reading that book for the fifth time, she and her mom discovered Roots & Shoots, a youth organization started by the very same woman in the book. Even though she was only in sixth grade, she was determined to bring this group to her school, with the help of her friends.

That girl (not so little anymore, as you can tell) is now in high school and has been running Roots & Shoots at Yokohama International School for four years.

I've always loved finding solutions to problems in my community, and Roots & Shoots gave me the perfect way to take action. I learned that anyone, no matter how young, can make a difference. Just like Dr. Jane says.

One of the first issues I noticed was how much waste was being created in our school cafeteria, especially from juice boxes. Our school had banned plastic bottles, but the increase in aluminium-backed juice boxes wasn't helping much—they were just being thrown in the trash.

After reaching out to the Yokohama city government, we learned that these cartons weren't recyclable here. So, we found Tetrapak, which was running a small-scale recycling campaign. We decided to take part.

But when I proposed this idea to school advisors, they were sceptical. One of them said something like, "It's a nice idea, but let's be honest, most students would give up after a month." I remember feeling this mix of embarrassment and determination. Part of me wanted to prove them wrong, not just for me, but for every kid who's ever had an idea and been told they were too young to stick with it.

Long story short, they didn't believe I'd follow through—

and definitely didn't think a sixth grader would spend every week washing sticky juice boxes.

I clearly remember the first Friday, I stayed after school, sleeves rolled up, wondering if this was a bad idea. But then I remember what my mother once told me: if a job's worth doing, it's worth doing well. And helping with the recycling and waste management problems at my school was definitely something worth doing.

Bake sales were fun, but they ended eventually. This? This was something I could do again and again.

So I did. One week turned into two, and before I knew it, I'd been washing juice boxes every Friday for years, rain or shine.

Eventually, others noticed. Parents and teachers began bringing in their juice boxes from home.. And my favorite part? Younger students started joining me, some even using their recess time to help wash the Tetra Paks. Watching them care about recycling made me realize just how far small actions can ripple.

I've also made it my mission to spread the word about Roots & Shoots. I'm proud to say that many new groups have started across Japan. Events like the Animal movie premiere and the Roots & Shoots Youth Conference also helped me connect with others who care just as deeply. It's made me feel hopeful, knowing I'm not alone in this global effort.

We are living in a world that desperately needs young people to care, a world that needs to be attended to now, and not in the future. If we don't act, the amount of waste we produce will continue to grow at alarming rates, the forests will disappear, and animals like the chimpanzees Dr Jane studied may not have a future.

But imagine this instead: a world where every school has a group like Roots & Shoots, dedicated to making their communities a better place. Where small actions, like washing a juice box, add up to big change.

That world starts with you. So if you feel even a little spark to help, don't wait for the future, act now. You're never too young or small to make a difference.

Thanks to Roots & Shoots, I'm not just hoping for change—I'm working for it. And I plan to keep doing that for the rest of my life.

Thank you, Dr. Jane, for inspiring me to be part of something that truly matters.

むかしむかし、世界の不思議に心を躍らせる、ひとりの小さな女の子がいました。本を読むのが大好きで、母親はそんな娘に、力強く生きた女性たちの物語をたくさん聞かせてくれました。「あなたにも、きっと何か大きなことができる」——そんな願いをこめて。

ある日、ふたりは一冊の本を手に取りました。そこには、アフリカへ渡り、チンパンジーの研究を続けたひとりの女性の物語が綴られていました。最初はただ、写真を眺めることを楽しんでいました。でも、成長するにつれ、一枚の写真がずっと心に残るようになったのです。それは、森の中でチンパンジーたちに囲まれて静かに座るジェーン博士の姿でした。その穏やかなまなざしと、相手を深く観察し、自ら手を動かすその姿勢に、少女はふと思いました。「私も、いつか。誰かの、何かの、力になれるかもしれない。」動物を守りたい、自然を大切にしたい、そして、誰かのために声をあげられる人になりたい——ジェーン博士みたいに。そんな想いが芽生えたのです。

その本を5回読み終えたあと、「ルーツ&シューツ」の存在を知りました。それは、あの本の中にいた女性が立ち上げたものでした。まだ小学6年生でしたが、彼女は「この活動を学校で始めたい」と思い、友達にも声をかけました。

それから数年、その女の子は（見ての通り、もうそれほど“女の子”と呼べるほど小さくはないですが）は高校生となり、横浜インターナショナルスクールで4年間にわたって「ルーツ&シューツ」の活動を続けています。

私は昔から、自分の身のまわりにある問題に目を向けて、「どうすればもっとよくなるだろう？」と考えるのが好きでした。ルーツ&シューツは、そんな私にぴったりの“行動するための場所”を与えてくれました。そして私は学びました。たとえどんなに若くても、行動することで世界に変化をもたらすことができる。それは、ジェーン博士がいつも伝えてくれていることです。

最初に気づいた課題のひとつは、学校のカフェテリアで出るごみの多さでした。なかでも目立つのが、ジュースの紙パック。学校ですでにペットボトルの使用が禁止されていましたが、その代替品のアルミ付きの紙パックがすべて燃えるごみとして捨てられていたのです。これでは元も子もありません。

そこで、横浜市の担当部署に問い合わせたところ、こうした紙パックは市内ではリサイクルできないことがわかりました。そして見つけたのが、テトラパック社が行っている小規模なリサイクルキャンペーンです。「これなら私たちにもできるかもしれない」と思い、その取り組みに参加することにしました。

でも、学校の先生にこのアイデアを提案したとき、返ってきた反応はあまり前向きなものではありませんでした。ある先生には、「いいアイデアだとは思うけど……正直、生徒は1カ月もたたずにやめちゃうと思う」とも言われました。そのときの気持ちは今でも覚えています。恥ずかしさ、悔しさ。でもそれとともに、「絶対にやり遂げたい」という強い思いも芽生え、私自身のためだけでなく、「子どもには無理」と言われてきたすべての子たちのために、証明したかったんです。年齢なんて関係ない。本気なら、続けられる、と。

先生たちは私が本気でやり遂げるとは思っていないでし

た。ましてや、小学6年生が、毎週欠かさずベタベタのジュースパックを洗い続けるなんて、きっと想像もしていなかったと思います。初めて活動した金曜日のことは、今でもよく覚えています。放課後に残って、袖をまくり、ひとりで洗い場に立ったあるとき、「これって、もしかして間違いだったのかな……」と、少し不安になりました。でもそのとき、ふと母の言葉が心に浮かんできました。「やる価値のあることなら、ちゃんとやる価値がある」と。学校のリサイクルや廃棄物の問題に向き合うことは、まさに「ちゃんとやる価値のあること」でした。

バイクセールは楽しいけど、いずれ終わってしまうもの。でも、この活動はちがいました。何度でも、繰り返しできる。そんな「続けられる行動」だったのです。だから、私は続けました。1週が2週になり、気づけば毎週金曜日にジュースパックを洗い続けています。雨の日も、晴れの日も。何年もずっと。

やがて、その姿に気づいてくれる人たちが現れました。保護者や先生が、家から洗ったパックを持ってきてくれるようになり、そして——私がいちばんうれしかったのは、年下の子たちが手伝ってくれるようになったこと。なかには、休み時間を使って、一緒にテトラパックを洗ってくれる子もいました。小さな行動が、誰かの心に届き、波のように広がっていく。そのことに、私は初めて実感をもって気づいたのです。

私は、「ルーツ&シューツ」の存在をもっと多くの人に伝えていくことも、自分の大切な役割だと思っています。そして今、日本各地で新しいグループが次々と立ち上がっていることを、心から誇りに思っています。映画『アニマル ぼくたちと動物のこと』（2021）のプレミア上映や、「ルーツ&シューツ・ユースカンファレンス」といったイベントにも参加し、同じように強い思いを持って行動する仲間たちと出会うことができました。「私はひとりじゃない」——そう感じられたことが、私に大きな希望をくれました。この世界的な動きのなかで、自分も確かにその一部なんだと思えるのです。

今、私たちが生きている世界は、若い世代の「関心」と「行動」を真に必要としています。「いつか」じゃなく、「今この瞬間」に目を向けなければならない時代です。もし私たちが何もしなければ、ごみの量はこれからも急速に増え続け、森は失われ、ジェーン博士が研究してきたような動物たちも、生きていく未来を持てなくなるかもしれません。

でも、ちがう世界を想像してみてください。すべての学校に、ルーツ&シューツのようなグループがあって、地域をよりよくしようと行動している。ジュースパックをひとつ洗う、そんな小さな行動が、大きな変化の積み重ねになっていく。

そんな世界は、「あなた」からはじまります。もし、ほんの少しでも「やってみたい」と思う気持ち心が芽生えたなら、未来を待たずに今、動いてみてください。どんなに若くても、小さくても、きっと違いを生み出すことができます。

ルーツ&シューツに出会えたことで、私はもう「変化を願うだけの人」ではありません。私は、“変化を生み出す人”として生きていこうと決めました。これからの人生も、ずっと。

ジェーン博士——心から意味のあることに、私を導いてくださって、本当にありがとうございます。

storytelling 02

Tetsuya Ezawa

江澤 哲哉 /
Regenerative Designer

Hello everyone, my name is Tetsuya Ezawa. I grew up in Sagami-hara, Kanagawa, as the middle child of three brothers. I was born in 2007 and I'm currently 17 years old.

My interest in environmental issues began in elementary school. One hot summer day, I heard adults say, “It didn’t used to be this hot.” Those words stuck with me. In sixth grade, after seeing typhoon damage in Nagano on the news, I felt I had to act. I started a fundraiser with my teacher and friends which became my very first action.

I was just a kid who loved gaming and being online, but before graduation, I got sick and was hospitalized. Soon after starting junior high, the pandemic hit, and I struggled to adjust. I stopped going to school. Then I got ill again with a rare disease. I needed immediate treatment and spent 6 months in the hospital. Honestly, part of me felt relieved: “At least I don’t have to go to school.”

With an IV in my arm, I spent my days in bed playing video games. One day, tired of gaming, I watched a documentary from my hospital bed. It was called “2030: A Turning Point for the Future”. It explained how greenhouse gases are causing a climate crisis. If we cross the 1.5°C threshold, the world could collapse—food shortages, violent conflict, and the spread of unknown viruses. Alone in my hospital room, I cried. For the next three days, I couldn’t think about anything else, but I didn’t know how to talk to anyone.

Why is this happening? I dove into research. I learned about climate change, and about young people who were taking action—Greta, doing school strikes every week, and students putting the SDGs into practice. Realizing that people my age were already making a difference sparked a small ray of hope. At the same time, I felt frustrated. There was so little I could do from a hospital bed.

After overcoming the difficult treatment, I was finally discharged from the hospital. One day in my second year of junior high, I decided to join an online meeting of Fridays For Future Tokyo. Although I was too nervous to turn on my camera, I shared my feelings in the chat. An activist I had seen on the news was right there, and they encouraged me as I opened up about my fear and my urge to act.

Later, I joined a small march in Yokohama. I walked holding a cardboard sign that said, “Our House is on Fire.” That day, I realized I wasn’t the only one feeling anxious. It’s never too early to act. We don’t have to wait until we’re adults. With

those words in my heart, I began taking action.

Over the past three years, I’ve done a variety of things with friends from my community. We visited eco-friendly farmers and zero-waste shops, and hosted screenings of documentaries like Greta’s and “ANIMAL”, which features Dr. Jane Goodall. We organized two climate marches, submitted petitions to the government, and reached out to the media. At times, I felt like my voice was heard. I felt hopeful. But I also felt the limits. No matter how much I spoke, it sometimes felt like nothing was really changing.

These experiences made me realize that something needed to change in how I take action. I didn’t just want to express anger or urgency. I wanted something deeper. I wanted to face these issues in a way that was more rooted in real change. I wanted to be part of the solution. That’s why I began exploring regenerative living, a way of life where humans help restore and heal the Earth. I wanted to find a new way to enrich the planet, not destroy it. That’s the hope I carry with me now.

I discovered this concept through Shinji Yotsui’s book, A Life to Regenerate the Earth. It opened my eyes to a lifestyle that restores nature. I wanted to experience it for myself, so during the summer of my second year of high school, I took a three-hour train ride to the “Permaculture and Peace Dojo” in Isumi, Chiba. There was no water or gas service. Electricity came from solar panels, and water came from rain and wells. The food was either grown on-site or sourced locally. The toilets were composted, and the waste was returned to the soil. In that unique place, surrounded by forest, I thought, “This is what it means to live.” It was a life where you can see the cycle. It felt incredibly comfortable and rich. In today’s society, it’s hard to see where the things we rely on actually come from. Because of this, we often unknowingly contribute to destruction. That distance makes issues feel impersonal.

Now, I learn and see sustainable initiatives, organize educational tours, and share information through YouTube and booklets. As human impact becomes more evident, our generation feels growing frustration over climate change and extinction. When facing this crisis, it can be hard to express how we feel, and sometimes we feel small and powerless.

But look—so many people are here today because they want to act. We’re not alone. Together, we can create a future where we can still smile 50 or even 100 years from now.

皆さん、こんにちは。江澤哲哉です。神奈川県相模原市で、兄と弟の三人兄弟の真ん中として育ちました。2007年生まれ、現在17歳です。僕が環境問題に関心を持ち始めたのは、小学生の頃でした。

夏、炎天下の中、汗だくで下校しているときに、大人たちが言ったんです。「昔はこんなに暑くなかったのにね」って。その言葉が、頭の片隅に残りました。

小学6年のとき、台風19号で長野が浸水したというニュースをテレビで見ました。胸が苦しくなりました。何かしたい。そう思って、担任の先生や友達と募金活動を始めました。これが、僕の最初のアクションでした。

でも、僕は特別な小学生でもなんでもなく、遊んで、ゲームが大好きで、ネットの世界にも夢中の普通の子供でもでした。卒業間近の冬、僕は体調を崩して入院することになりました。そして中学に上がった直後、コロナが流行し、学校が休校に。友達ができるか不安で、先生も怖くて、馴染めなくて……気づいたら、不登校になってしまいました。

そんなある日、また体調を崩しました。検査で、難病であることがわかりました。「今すぐ入院を」と言われ、6ヶ月間の入院生活が始まりました。正直、その時は「学校に行かなくていい」って、少しホッとしました。利き手じゃない方に点滴をつけながら、ベッドの上で過ごす日々が始まりました。たっぷりある時間をゲームに費やしました。

ゲームに飽き始めてきたある日、病室と中で見たNHKスペシャルが、僕の中の何かを変えました。「2030年 未来への分岐点」——気候変動に関する特番でした。温室効果ガスが引き起こす気候危機。このままだと1.5度の壁を越え、世界は壊れてしまう。食料がなくなり、人と人が争い、未知のウイルスがふれる。1人病室のなか、涙が出ました。3日間くらいそのことしか考えられなくなり、その不安を誰にも話せませんでした。

どうしてだろう、なんでだろう、一体どうなっているんだろう。有り余る時間を味方につけてひたすらに調べました。気候変動のこと、世界の若者たちの行動のこと。毎週学校を休んでストライキするグレタさん。SDGsを実践する高校生。「自分と同じくらいの人が、もう動いている」そう思ったら、僕の中に何か小さな火が灯りました。入院中に自分ができることはほんとに限られていて、もどかしさを感じながら日々を過ごしました。

辛い治療を乗り越え、無事に退院。中学2年のある日、勇気を出してFridays For Future Tokyoのオンライン会に参加しました。カメラは怖くて付けられず、チャットで想いを綴りました。ニュースで見たことがあった活動家さんが目の前にいて、僕を勇気づけてくれました。「気候変動が不安なこと、何かしなきゃと思っていること」を伝えました。その後、横浜で行われた小さなマーチに参加しました。「OUR HOUSE IS ON FIRE」私たちの家は燃えている。と描いたダンボールを用意して、初めて横浜を歩きました。気候変動が不安なのはひとりじゃないんだ。って感じられました。行動すぎるのに早すぎるなんてない。大人になるまで待たなくてもいいって言葉を胸に活動

を始めました。

それから約3年、仲間と一緒に様々なことをしました。地球にやさしい農業をされている方や、プラナシのお店に仲間と連絡を取り、現場を見たり。グレタさんのドキュメンタリー映画、ジェーンさんも登場する映画「ANIMAL」の上映会、2度の気候マーチを横浜で開催。政府への陳情、取材をお願いするためにつくったプレスリリース、……。僕の声が誰かに届いたかもしれない、そんな希望も感じました。でも、限界も感じました。声を上げ続けても、何かが空回りしている気がしたんです。

「何か変わらないといけない」そう思いました。怒りや焦りを伝えるのではなく、もっと、根っこから変えたい。足元から、地に足つけて向き合いたい。

自分が解決策に携わりたい。そう思って今は、『リジェネラティブな生き方』、人間が生きることによって地球を再生させる生き方を探究しています。人間が地球を壊す存在じゃなく、むしろ豊かにする存在になれば——そんな希望を持っています。

パーマカルチャーデザイナー 四井真治さんの著書「地球再生型生活記」をきっかけに、地球を豊かにしながら生きる暮らしを知りました。

そんな生きることで環境を再生できるという暮らしを体験したく、高校2年生の夏休み、電車で3時間かけて千葉県いすみ市にある「パーマカルチャーと平和道場」というところに行きました。

そこには、水道もガスもありませんでした。電気は屋根のソーラーパネル、水は雨水と井戸水のみ。食べ物はその場で育てたものと近所で買ったもの。トイレはコンポストトイレで、使ったあとは堆肥になって畑に還る。

森に囲まれた不思議なその場所で、僕は「これが生きるってことなんじゃないか」って思いました。

自分が使うものがどこから来て、どこへ行くのかが見える暮らし。それはとても心地よくて、豊かな時間でした。

生きるために必要なもの、何がどこから来るのが見えなくて、知らず知らずのうちに環境破壊に加担をする。環境問題の自分ごと化が難しいのは今の社会が「つながりが見えなくなっている」からだと思うようになりました。

僕は今、自然に根差した持続可能な暮らしにかかわる取り組みを取材し、共に学ぶ見学ツアーを開いたり、YouTubeや冊子として発信しています。

私たちは今、地球の気候を変えてしまうほどの力をもってまっています。

気候変動や絶滅の問題にもどかしさを抱えながら、日々を過ごしていると思います。

危機を目の前にしても、なかなか伝わらないこともあるし、自分がちっぽけに感じることもあります。

でも、自らこの場に来て、なんとかしたいなって思っている人がこんなにもいるんです。私たちは決して1人じゃありません。50年後も100年後も、みんなで一緒に笑い合える未来をつくっていきませんか？

storytelling 03

Mirei Okita

沖田 美怜 /
Dream Builders

Hi, my name is Mirei.

Today, I'd like to share the story of how I started getting involved in environmental action.

Since I was little, I was raised in a family where I was encouraged to try anything I was interested in—whether it was piano, violin, theater, swimming, ballet, tap dance, calligraphy, and more. I thought I was just lucky to have lots of opportunities. However, as I grew older, I found myself increasingly in situations where I was expected to be a “good kid” who followed adults’ instructions. I began to question whether that was truly how I wanted to live my everyday life. Even in elementary school—around second or third grade—I started to feel like nothing would change no matter what I said. But I couldn't imagine continuing to live that way forever. I wanted to be someone who thinks for herself, finds what she wants to do, and takes action. That’s when I began researching environmental issues on my own.

It all started with something really small—actually, something really tiny. One evening, I was having dinner with my family, eating a grilled Pacific saury, which is my favorite, like we usually do. I was carefully picking out the bones in the saury, as I found something red near the bone I was picking out. I tried putting the piece on my chopstick, and realized that it was something hard. I realized that this was plastic. But why? Why would plastic be inside such a thing? I was shocked. I couldn't move for a second.. I started jumping towards my mom, screaming about my discovery on the plate.

I just stared at it, and I completely lost my appetite. That moment stuck with me. I couldn't stop thinking about it. “Why was there plastic inside a fish?” I couldn't just forget about it—I had to know more. So I started researching. And I learned that this wasn't just some rare accident. It was connected to something much bigger: marine plastic pollution. Things we throw away carelessly—straws, bags, wrappers—they don't just disappear. They end up in the ocean, where fish mistake them for food. And then... we eat the fish.

As I kept learning, I started to feel like I couldn't just stay silent. I thought, “Isn't there something I can do?” I read stories about young activists around the world, and it made me think—maybe I could do something, too. On a Saturday evening, as I stared at my computer screen with many articles on the environment, I just knew that this was my passion, and that I had to take action; I couldn't just keep it

as an interest. So, I decided to start a team- “Dream Builders”.

I wanted to do something to help children around my age live freely. There are children in the world who can't go to school and have to carry water every day just to survive. But it's not only happening far away.

Even around me, I started to notice how many of us, even when we have food, water, and schools—still feel stuck. We pretend we're fine, we smile in class, but deep down, we're anxious about fitting in, about getting everything right, about not being “too much” or “too little.” We try to keep up with expectations—parents, teachers, society—until we forget what we really want.

And sometimes, we don't speak up—not because we don't care, but because we don't think our voice will matter. I know that feeling. I've had it, too.

So maybe, the problem isn't that we're not trying hard enough—maybe it's that we've been taught to shrink ourselves. I had friends who went to school every day, but still couldn't be free. They were always under pressure to perform well on tests and follow exactly what adults told them. I could see that they were struggling to just be who they really were. At first glance, their situations seem completely different—but deep down, they both struggle with the same thing: a lack of freedom.

One child might not have access to education, while another might have access but no space to dream. They both deserve better. They both deserve a life where they can choose, grow, and smile. But I believe that we have the power to change both. And when that time comes, this beautiful planet must also be sustainable—so that children can pursue their dreams with hope and without fear.

Before taking action, I was nervous—what if no one joined? But I reached out to my friends, and to my surprise, a lot of them said, “Yes, I want to help.” That’s how our group began. And from the start, it felt special. Everyone brought different talents and ideas. Some are great at designing, some at speaking, some at researching. And we all share the same vision—to protect the planet, even in small ways. Through our activities, I also realized that even friends who often get scolded by teachers at school could shine as leaders when given the right opportunity.

Working together with this team has shown me something important: when you share your passion, people respond. When you take a step forward, others will walk with you. So if you ever notice something that feels wrong—something small, like I did—don't ignore it. That feeling—might be the start of something big. Your voice, your ideas, your actions—they really can make a difference. And if you try, you can achieve anything you could dream of.

私はミレイ、小学6年生です。

今日は、私が環境問題に関わるようになったきっかけについてお話しします。

小さい頃から私は、ピアノ、バイオリン、演劇、水泳、バレエ、タップダンス、書道など、興味のあることは何でも挑戦しているよ、と言ってくれる家庭で育ちました。たくさん経験ができて運が良かったと思っています。でも、成長するにつれて、だんだん「いい子」でいること、大人の言うことをちゃんと聞くことを求められる場面が増えていきました。そんな中で、「これが本当に自分の望む生き方なのかな？」と疑問を持つようになったんです。

小学校2～3年生くらいのときから、「自分が何を言っても、きっと何も変わらない」と感じるようになっていました。でも、そんなふうに生き続けるなんて考えられなかった。私は、自分で考えて、自分のやりたいことを見つけて、行動できる人になりたかった。

そこから、自分で環境問題について調べ始めました。きっかけは本当に小さなこと、いや、ものすごく小さなことでした。ある晩、家族と一緒に夕食を食べていたときのことです。私の大好きな秋刀魚を食べていたら、骨の近くに赤いものが見えたんです。お箸でつまんでみると、それは固いもので、なんとプラスチックでした。「どうして魚の中にプラスチックが？」と、私はショックでしばらく動けませんでした。そしてお皿を指さしながら、興奮してお母さんに叫んだんです。

その出来事が頭から離れませんでした。「どうして魚の中にプラスチックがあるの？」どうしても知りたくて、自分で調べ始めました。そこで分かったのは、これはただの偶然なんかじゃない、ということ。もっと大きな問題、海洋プラスチック汚染につながっていたのです。私たちが無意識に捨てているストローや袋、包装などは、消えるわけではありません。海に流れ着き、魚がそれをエサと間違えて食べてしまいます。そしてその魚を、私たちがまた食べているんです。

学ばば学ぶほど、「黙ってられない」と思うようになりました。「私にできることはないか？」と思い、世界中の若いアクティビストの活動を読みました。「もしかしたら、私にも何かできるかもしれない」と思えたのです。ある土曜日の夜、環境に関する記事を読みながら、私は確信しました。これは私の関心としてとどめておくことなく、私のパッションであり、行動すべきことだと。そこで私は「Dream Builders（夢をつくる人たち）」というチームを立ち上げました。

私は、同世代の子もたちがもっと自由に生きられるような活動がしたいと思いました。世界には、学校に行けず、水をくみに行くだけで1日が終わってしまう子どもたちもいます。でも、それは遠い世界の話だけではありません。身近にも、食べ物も水も学校もあるのに、どこか息苦しさを感じている子たちがいます。教室では笑っていても、心の中では「浮いていないか」「ちゃんとしなきゃ」と不安でいっぱい。「大人の期待」に応えようとして、自分が本当にやりたいことを忘れてしまう。そして、声を上げないのは「無関心」だからじゃなく、「声を上げてても意味がない」と思っているから。私も、そう感じたことがあります。

だからこそ、私が気づいたのは「がんばりが足りない」のではなく、「周りに合わせなさい」と教えられてきたことが原因かもしれない、ということでした。テストでいい点を取ることに、大人の言うことを正しく守ることに追われて、本当の自分で見えない友達もいました。教育を受けられない子と、教育は受けられるけれど夢を見る余裕のない子。一見まったく違うように見えるけれど、どちらも「自由がない」という共通点があると気づきました。どちらの子とも、自分で選び、成長し、笑顔でいられる人生を送る権利がある。そして、それを変えられる力は、私たちにあって信じています。そして、そのときにはこの美しい地球も、子どもたちの夢が安心して広がっていく場所であってほしいのです。

行動を起こす前は、とても不安でした。「誰も参加してくれなかったらどうしよう」と。でも、友達に声をかけてみたら、「やりたい！」「手伝いたい！」と言ってくれる人がたくさんいて、チームが生まれました。そこからは、とても特別な時間が始まりました。デザインが得意な子、スピーチが得意な子、リサーチが好きな子—みんなが、それぞれの才能を持ち寄って活動を進めていきました。活動を通して、学校ではよく先生に怒られている子でも、ちゃんとチャンスがあればリーダーとして輝けるということにも気づきました。

同じ思いを持つ仲間と一緒に取り組む中で、大切なことを学びました——「自分が情熱を伝えれば、人は応えてくれる」「自分が一歩踏み出せば、仲間もついてきてくれる」。だから、もしあなたが、何か少しでもおかしいと感じることがあったら、その小さな違和感を無視しないでください。その気持ちが、大きな変化のはじまりかもしれません。あなたの声、あなたのアイデア、あなたの行動には、変化をもたらす力があります。そして、あなたなら、夢見たことをきっと実現できます。

原文：英語 / Original Text：English

6/13 (FRI) 18:30 - 20:15

希望の光を未来へつなぐ ～次世代のためにできること
Lighting the Path of Hope

ジェーン博士は、世界のあらゆる人々に、生命の尊さ、人間が自然と調和して生きることの重要性を訴え続け、なかでも多くの若者をインスパイアし、そこに大きな希望を見出してきました。ジェーン博士の基調講演ののち、その示唆を踏まえ、様々な立場で教育に携わる方々と、私たちは次世代のために何ができるのか、そして、" 知ること " と " 行動すること " をブリッジし、希望の種をどう育てるかを一緒に考えていきます。

Just as Dr. Jane Goodall has inspired young people around the world and found great hope in their actions, this event invites us to reflect on what we can do for the next generation. Following Dr. Goodall's keynote speech, five guest speakers active in education and community settings will join us to explore how we can move from “awareness” to “action” through engagement with youth — and how we can nurture the seeds of hope together.

Timetable 18:00 開場 / Gate Open 18:30 開演 / Start

18:30	オープニング 公益財団法人 五井平和財団理事長 西園寺裕夫よりご挨拶 Opening / Welcome Remarks by Hiroo Saionji, President of the Goi Peace Foundation
18:35	Part 1 ジェーン・グドール博士による基調講演 Keynote Speech by Dr. Jane Goodall
19:25	Part 2 様々な立場で教育に携わる方々のクロストーク—— 「知るから行動へ」未来を育てる現場から、子どもたちと歩む希望の道 Cross-Talk Session - “Nurturing Hope: From Awareness to Action with the Next Generation” / A conversation among educators and leaders from various fields who are working to shape the future through education. <div><div><div>[出演者]</div><div>今村 直樹 / 株式会社うみのほし 代表取締役</div><div>風間 理紗 / 一般社団法人エディブル・スクールヤード・ジャパン</div><div>山藤 旅間 / 新渡戸文化中学校・高等学校 副校長</div><div>鈴木 柚子 / 渋谷区立臨川小学校 教諭</div><div>吉川 里香 / 公益財団法人 五井平和財団 青少年教育担当</div></div><div><div>[Speakers]</div><div>Naoki Imamura / President & CEO, Umi no Hoshi Inc.</div><div>Risa Kazama / Edible Schoolyard Japan, General Incorporated Association</div><div>Ayumu Yamafuji / Vice Principal, Nitobe Bunka Junior and Senior High School</div><div>Yuzu Suzuki / Teacher, Rinsen Elementary School, Shibuya Ward</div><div>Rika Yoshikawa / Youth Education Program, The Goi Peace Foundation</div></div><div><div>[モデレーター]</div><div>大庭美菜 / NPO 法人 Jane Goodall Institute Japan</div></div><div><div>[Moderator]</div><div>Mina Oba / Jane Goodall Institute Japan, NPO</div></div></div>
20:15	閉会 Closing



登壇者紹介のプレイベントは左の QR コードからご覧いただけます。
Watch the archived pre-event introducing the speakers via the QR code on the left.

Cross-Talk Speaker



Naoki Imamura

今村 直樹 /
President & CEO, Umi no Hoshi Inc.

ライフセービングと出会い海に魅せられ渡豪。マリンガイドやキッズクラブで働き、帰国後は海洋環境教育に携わる。2011 年に自然学校 TIDE POOL を設立。17 年に山と出逢い星山プロジェクト始動。海・川・山のつながりを意識した体験型教育を実践。

An encounter with lifesaving sparked love for the ocean, leading to work in Australia as a marine guide and in kids club. Back in Japan, founded the nature school TIDE POOL and Hoshiyama Project, focusing on connecting the sea, rivers, and mountains.



Yuzuko Suzuki

鈴木 柚子 / Art Teacher,
Rinsen Elementary School, Shibuya Ward

品川区の特別支援学級・図工専科を経て、現在は渋谷区立臨川小学校の図工専科。令和 6 年より「シブヤ未来科」が始まり、探究学習の機会が拡充。臨川小ではテーマ探究や図工の探究的学びを実践。今年度は校舎の緑化とファッションの循環に挑戦。

After teaching art and special needs classes in Shinagawa, now an art specialist at Rinsen Elementary School in Shibuya. Leads inquiry projects through both art and thematic exploration. This year's focus includes greening and circular fashion.



Risa Kazama

風間 理紗 /
Edible Schoolyard Japan

エディブルスクールヤードサマートレーニングに参加後、プログラムディレクターに。公立小学校における教科連携食農教育プログラム制作と実践を重ねる。地域と共に逞しくも心豊かな大地の世話人を育て、豊かで美しい里山風景を次世代へつなぐ。

After attending the Edible Schoolyard Summer Training, Risa became a program director, developed and implemented food and agricultural education programs for schools and fostering resilient, compassionate caretakers of the earth.



Rika Yoshikawa

吉川 里香 / Youth Education Program,
The Goi Peace Foundation

幼少時代をアメリカとドイツで過ごす。学習院大学文学部哲学科卒業後、米ミシガン州立大学大学院幼児発育学科修士課程修了。カリフォルニア州サクラメントにてシュタイナー教育を学ぶ。三児の母。現在は平和と教育の活動に取り組んでいる。

Spent childhood in the U.S. and Germany. Graduated from Gakushuin University (Philosophy), and earned a master's degree in Early Childhood Development from Michigan State University. Now engaged in peace and education initiatives.



Ryobun Santo

山藤 旅間 / Vice Principal,
Nitobe Bunka Junior and Senior High School

JICA の教師海外研修でブータン訪問を機に、旅と社会と教科をつなげ、生徒自らが立てた“問い”から“行動する”場づくりを研究。現職にてプロジェクト型の学校づくりに尽力。22 年に旅する学校を設立し、地域全体が学校という空間になることを目指す。

A visit to Bhutan inspired efforts to link travel, society, and learning, empowering students to take action on their own questions. Now leads project-based school initiatives and founded Tabisuru Gakko, turning the community into a school without walls.



Mina Oba

大庭 美菜 /
Jane Goodall Institute Japan

NHK 報道記者、VOGUE JAPAN の編集者を経て、フリーランスのライターに。社会課題をテーマとした記事を主に担当。ジェーン博士は幼少期からのロールモデル。2023 年よりルーツ & シューツを日本にも浸透させていくべく活動。

Started career as an NHK journalist before moving to VOGUE JAPAN as an editor, focusing on sustainability and DEI. Now a freelance writer. Dr. Jane has been an inspiration since childhood. Since 2023, working to grow Roots & Shoots in Japan.

6/14 (SAT) 13:00 - 17:30

平和を希求して
Peace, Hope, and Roots & Shoots

気候危機と世界的な紛争が複雑に絡み合う今、「平和」とは何かを改めて見つめ直す——。

イベント最終日となるこの日は、世代や立場を超えて集い、自然とともに希望を育む一日です。第6の大絶滅を前に、若い世代の葛藤や不安、そして希望への道のりを描いドキュメンタリー映画『ANIMAL』から始まり、ジェーン・グドール博士による気候危機と平和に関する基調講演、Roots & Shootsのユースによる発表、そして、自然とつながる実践的なアクションを通じて、行動することの意味を体感します。未来への希望は、行動の中に。今を生きる私たちがつながり、平和への一歩をともに踏み出す時間となることを願って——。

As the climate crisis and global conflicts become increasingly intertwined, this final day invites us to reflect on the true meaning of peace. It is a day to come together—across generations and backgrounds—and nurture hope through our connection with nature. The program begins with a screening of the documentary ANIMAL, which portrays the fears, struggles, and hopes of young people facing the sixth mass extinction. This is followed by a keynote address from Dr. Jane Goodall on the links between climate change and peace, youth presentations from the Roots & Shoots program, and hands-on activities that reconnect us to the Earth. Hope in action. May this day be a moment for all of us—living here and now—to come together and take a meaningful step toward a better future.

Timetable 12:30 開場 / Gate Open 13:00 開演 / Start

13:00	<p>映画試写『アニマル ぼくたちと動物のこと』（原語：英語・フランス語・日本語字幕）</p> <p>Film Screening: Animal（105 minutes / Language: English, French with Japanese Subtitles）</p> <p>監督：シрил・ディオ 出演：ベラ・ラック、ヴィブラン・プハネスワラン、ジェーン・グドール 他 撮影：アレクサンドル・レグリーズ 編集：サンディ・ボンパー プロデューサー：ギヨーム・トゥーレ、セリーヌ・ルー他 原語：英語、フランス語 原題：ANIMAL 配給：ユナイテッドピープル 105分 / フランス / 2021年 / ドキュメンタリー</p> <p>Director : Cyril Dion Cast : Bella Lack, Vipulan Puvaneswaran, Jane Goodall and others Cinematographer : Alexandre Léglise Editor : Sandie Bompar Producers : Guillaume Thouret, Céline Roux and others Languages : English / French Original Title : ANIMAL Distributor : UNITED PEOPLE 105 min / France / 2021 / Documentary</p> <p>©CAPA Studio / Bright Bright Bright / UGC Images / Orange Studio / France 2 Cinéma - 2021</p>
14:45	<p>休憩</p> <p>Break</p>
15:00	<p>ジェーン・グドール博士 基調講演</p> <p>Keynote Speech by Dr. Jane Goodall</p>
15:45	<p>Roots & Shoots プレゼンテーション！若者たちによる発表</p> <p>Roots & Shoots Presentations: Youth-led group presentations</p>
16:45	<p>植林アクティビティ（参加・見学自由）</p> <p>Tree Planting Activity (Participation and observation optional)</p>
17:30	<p>閉会</p> <p>Closing</p>



Youth-led group

Group 1 | **Yokohama International School Elementary School**

たまき、リーヤ、ラシカ、ゆりこ、アーラド、はるか
Tamaki, Rhiya, Rasika, Yuriko, Aaradh, Haruka

Group 2 | **First Step Shimonoseki**

中村 鼓太郎、水野 夏実、水野 晴喜、岡部 晴樹、岡部 愛子、
次藤 大惺、次藤 慧葉、次藤 美怜、吉村 陽翔、吉村 奈緒、松下 めい子
Kotaro Nakamura, Natsumi Mizuno, Haruki Mizuno, Haruki Okabe, Aiko Okabe,
Taisei Jitou, Ema Jitou, Mirei Jitou, Haruto Yoshimura, Nao Yoshimura, Meiko Matsusita

Group 3 | **森と動物 / Mori to Doubutsu**

岩間愛実、岩間優花、菊池えあり、小林ゆうま
Aimi Iwama, Yuka Iwama, Eari Kikuchi, Yuma Kobayashi

Group 4 | **Dream Builders**

黒川一花、森谷俐音、丸山こ乃み
Ichika Kurokawa, Leo Moriya, Konomi Maruyama

Group 5 | **Dream Builders**

竹入香蓮、竹入風雅
Karen Takeiri, Fuga Takeiri

Group 6 | **Shinagawa International School**

ギュリ、スミレ、サラ、エマ
Gyuri, Sumire, Sarah, Emma

Group 7 | **城北埼玉高等学校、新渡戸文化高等学校、都立小石川中等教育学校**

Borneo Study Tour & Action Team

土田澄風、中村彩瑚、中村陽らら
Aose Tsuchida, Ako Nakamura, Hirara Nakamura

Roundtable on Sustainable Palm Oil Awareness Action

中村彩瑚、榎本喜心乃
Ako Nakamura, Yoshino Enomoto

Rethinking Road Kill and Designing an App

嶋瑚心
Kokoro Shima

Group 8 | **Yokohama International School High School**

岡崎礼奈、スリヴァスタヴァ・リシャ、宇佐美杏夏、鈴木・ルム・歩実
Rena Okazaki, Risha Srivastava, Anna Usami, Ayumi Suzuki Lum

Group 9 | **International Christian University**

河西凜、佐藤葵
Rin Kasai, Ai Sato

各グループの発表資料を
下のQRコードから
ご確認いただけます。

You can view each group's
presentation materials
via the QR code below.



ACTION!

次はあなたの番！ ルーツ&シューツで未来を育てよう

Nurture young hands and minds to build a sustainable future through community-led conservation actions.

ルーツ & シューツの始め方ガイドブック

「何かしたいけど、どう始めたらいいかわからない……」
そんなあなたのために、シンプルな4つのステップで行動をかたちにするガイドブックをつくりました。

この一冊には、こんなコンテンツが詰まっています

- 子どもたちと読みたい、心に届くストーリー
- 無料で視聴できる動画や、参考資料のリスト
- 学校や地域で使えるディスカッションガイド
- “知る”と“行動”をつなぐワークシート

そして、何より大切なメッセージは「すべてのアクションは、変化をもたらす力をもっている。そして、それを“自分で選ぶ”ことができる」ということ。たとえ小さな一歩でも、それは確かな始まり。続けていくことで、きっと大きなインパクトにつながります。

ルーツ & シューツのグループ登録

公式ウェブサイトからグループ登録をしよう！

登録すると、

- Jane Goodall Institute Japan からサポートを受けられる（活動の相談、専門家の紹介、イベントの企画などなど、一緒にやっていきましょう！）
- グローバル・ペンパル・プログラムに参加できる（海外のルーツ & シューツのグループとの文通や動画交換、ウェブミーティングを通して、仲間をつくり、学び合い、異文化理解を深めていきませんか）
- 国内のグループとつながれる
- ルーツ & シューツのコース・カンファレンスに参加できる
- 海、山、農園などのフィールドワークやワークショップなどに参加できる
- 自分たちの活動を全国・世界に発信できるなど

Roots & Shoots Starter Booklet

"I want to do something... but I don't know where to start." If that sounds like you, this guidebook is here to help. With just four simple steps, it will walk you through how to turn your inspiration into meaningful action.

Here's what you will find inside:

- Stories that reaches your heart
- List of free videos and helpful resources of Dr. Jane
- Discussion guides you can use at school or in your community
- Worksheets to help bridge "learning" and "action"

And most importantly, this guidebook carries a powerful message: Everyday you make some impact and you can choose what kind of difference you want to make". Even the smallest step is a real beginning. Keep going. You are making a meaningful change.

Register your Roots & Shoots Group!

Register your group on our official website!

By registering, you'll be able to:

- Receive support from the Jane Goodall Institute Japan (We're here to support you — whether it's planning your activities, connecting with experts, or co-creating events together!)
 - Join the Global Pen Pal Program (Make friends and deepen cross-cultural understanding through letter exchanges, videos, and online meetings with Roots & Shoots groups across the globe!)
 - Connect with other groups in Japan
 - Participate in Roots & Shoots Youth Conferences
 - Join exciting fieldwork and workshops in places like the ocean, mountains, and farms
 - Share your activities across Japan — and around the world
- ...and more!

登録フォームはこちら
Registration form



協力パートナー・サポーター大歓迎

子どもたちの未来を育む活動を、全国各地で一緒に広げていきませんか？子どもたちと一緒に活動したい個人、教育関係者の皆さま、地域のNPO、団体、施設の方々、大学生、研究者、クリエイター、企業の皆さま、子どもたちの関心に合わせて学びのデザインやプログラムの企画など、ご協力いただけるサポーターを募集しています。
8月から月一で4カ月間のコーディネーター養成コース（第1期）がスタート！Roots & Shootsのコーディネーターとして、私たちと一緒に活動しませんか？

【問合せ】info@jgi-japan.info

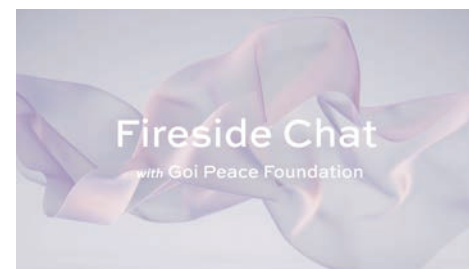
Join Us for Collaboration

Would you like to help grow activities that nurture the future of children across Japan? We are looking for supporters, individuals, educators, local NPOs, community groups, facilities, university students, researchers, creators, companies, etc. to provide learning experiences.

Starting in August, we will launch the first Roots & Shoots Coordinator Training Course, a four-month program with monthly sessions. Join us as a Roots & Shoots coordinator and take action with us!

【Contact】info@jgi-japan.info

ONLINE AFTER EVENTS



6/18 (WED) 19:30 - 20:45

心に灯った言葉を共有して

Fireside Chat with Gai Peace Foundation

6月13日のイベント「希望の光を未来へつなぐ〜次世代のためにできること」の参加者を対象にオンラインイベントを開催。ジェーン博士の深いまなざしの言葉から、自分が大切にしたい価値観や生き方などを語り合います。（参加費無料）

For those who joined the June 13 event, "Lighting the Path of Hope", we will engage in a discussion about the values and ways of life we want to cherish, inspired by Dr. Jane Goodall's profound and insightful words through this online session.



6/27 (FRI) 19:00 - 20:20

コミュニティマッピングを体験

Roots & Shoots Online Workshop

6月11日のジェーン博士来日イベントで開催したワークショップをオンラインで！ルーツ & シューツの4 Step Formulaを体験。知る・探究する・行動する・祝福するのシンプルなプロセスを通じて、自分の“やりたい”を見つけて。（参加費無料）

Experience the workshop held on June 11th event online! Roots & Shoots 4 Step Formula: Get Inspired, Explore, Take Action, Celebrate will help you reflect, discover, and take your first step toward making a difference.



アフターイベントの詳細やお申し込みは左のQRコードから！

Further event details and registration



6/20 (FRI) 20:00 - 21:30

受け取った希望を、次の一歩へ

Fireside Chat with Educators for Future

3日間の来日イベントにご参加いただいた皆さまが、心に残ったことや感じたことを自由に語り合う対話の時間です。言葉を交わす中で、それぞれの「これからやりたいこと」が、少しずつ形になっていくきっかけとなることを願って。（参加費無料）

A space for anyone who joined the Jane in Japan events to share what moved them and stayed in their hearts. We hope this conversation becomes a gentle step toward the actions you feel inspired to take.



8/22, 9/26, 10/24, 11/21 (FRI) 19:00 - 20:00

ルーツ & シューツのスタートコース(第1期)

Kick Start Your Roots & Shoots!

新しいチャレンジには、いつも困難がつきもの。このコースでは、あなたやあなたのチームの「やりたい！」という想いを、4カ月かけて具体的な行動へとつなげるサポートを行います。7月には説明会を実施。大人向けコースも！（参加費無料）

Trying something new isn't always easy, but that's okay. This course is here to help you (and your team!) turn your passion into action over four fun and supportive months. We'll have a casual intro session in July for youth & adults.

INFORMATION



年会員、マンスリーサポーター、単発寄付のご案内

Make a donation. Take action all year long.

皆様からの支援は、継続的な活動を行っていく上で大きな力となります。年会員になると、イベントへのご案内や割引のほか、特別なギフトが届くことも！ 月々 500 円からはじめるマンスリーサポーター制度もあります。そして無料のニュースレターを購読していただくことも、私たちにとっては大きなサポートになります。ジェーンが切り拓いてきた道。その先の物語を、一緒につくっていきませんか。

Your support is a powerful force that helps sustain our ongoing efforts. Become an annual member to enjoy event invites, discounts, and special gifts, or join as a monthly donor from just 500 yen. Like a subscription service for the planet. And simply receiving our free newsletter is a meaningful way to support us, too. Dr. Jane blazed the trail. The next steps are up to us.



年会員、マンスリーサポーター、単発寄付については左の QR コードからお願いいたします。
Become our member / donor via the QR code on the left.

ジェーン博士へメッセージを贈ろう

Send Dr. Jane Your Message

あなたの“ありがとう”や“これからの決意”をカードに書いて、ジェーン博士への想いを綴りませんか？ 帰りに受付のメッセージボックスに投函するだけで、あなたの想いがジェーン博士へ。心をつなぐ、ささやかなギフトを、ぜひ。

Share your “thank you” or your hopes for the future with Dr. Jane. Just write your message on the card and drop it in the box at reception before you leave. A small gesture, straight from your heart to Dr. Jane.



来日イベントへのアンケートへのご協力をお願いいたします。
We would greatly appreciate your feedback on the event.



SPECIAL THANKS

共催いただいた公益財団法人 五井平和財団（6/12, 6/13）、Educators for Future（全日程）、後援してくださった国連広報センター（6/12）、ブリティッシュ・スクール・イン・トウキョウ昭和（6/12）、国際基督教大学（6/14）、駐日英国大使館（全日程）、そしてあたたかく協力してくださった、ユナイテッド・ピープル、Think the Earth、ひとしずく株式会社、横浜インターナショナルスクール、新渡戸文化学園、うみやま葉山、TIDE POOL、エディブル・スクールヤード・ジャパン、渋谷区立臨川小学校の皆様、本当にありがとうございました。

Our heartfelt thanks to The Goi Peace Foundation (6/12, 6/13) and Educators for Future (All 3 days) for co-hosting; to UNIC Tokyo (6/12), The British School in Tokyo (6/12), International Christian University (6/14), and The British Embassy Tokyo (All 3 days) for their kind support; and to United People, Think the Earth, Hitoshizuku Inc., Yokohama International School, Nitobe Bunka Gakuen, Umiyama Hayama, TIDE POOL, Edible Schoolyard Japan, and Rinsen Elementary School for their warm collaboration. We are deeply grateful to everyone who came together to make this event possible.

CROWDFUNDING

皆さまのあたたかいご支援のおかげで、今回のイベントを無事に開催することができました。心より感謝申し上げます。博士の言葉と行動を、この国の次世代にしっかりと届ける。その第一歩を、皆さんと共に踏み出せたことを、私たちは心から誇りに思っています。クラウドファンディングでは、第一目標金額 120 万円に対して、68 名の方々から 1,486,182 円のご支援をいただきました。ご支援金は、イベントの運営費用、ゲストの招致、通訳・翻訳、資料制作、オンライン配信、交通費などに使用させていただきました。また、今後の運営にも活用させていただきます。

Thanks to your heartfelt support, we were able to successfully hold this event. We are deeply grateful to each and every one of you. Taking the first step to share Dr. Jane's words and actions with the next generation in Japan is something we're deeply proud of. Through our crowdfunding campaign, 65 supporters helped us raise ¥1,400,676, surpassing our initial goal of ¥1,200,000. The funds supported event operations, guest invitations, interpretation, materials, streaming, and transportation, and will also help future activities.

多大なる感謝の思いと愛を込めて / With sincere gratitude and love

深本南（eleventh hour | 環境活動家）
ひとしずく株式会社
目良光
OHMORI NOBUHIRO
名取由佳
Shingo Ishikawa
衣川木綿
清家瑞穂
月の根 津田麻美
谷口暁子
野々山陽子
（特非）ディーブデモクラシー・センター
楠本朋子
楠本 一人
Karen Ozaki

奥田真由美
菊池佳
井田徹治（共同通信社）
Eri Gokita
yoco
石崎雄一郎
Mirei Nakayama
のざわゆかこ
アイドル総合動物病院
佐藤尊子（Sato Takako）
高橋正光
Asako Kurokawa
小中学生環境保護活動チーム Dream Builders
鈴木喜六・佳代子
伊藤厚子

Miyuki Otsuka
望月理奈
OMATA MIKA
石渡（村瀬）万希子
こだまやリトリート
鈴木玲子
さわのめぐみ
吉見季里子
こまいきょうこ
Hitomi Maeda
緑の森どうぶつ病院グループ
岩切智実
Puck

（順不同、敬称略）

6.17
UPDATE!

<https://janeinjapan2025.jgi-japan.info/>

クラウドファンディングの最終報告と、ご協力いただいた方のお名前を、6月17日に特設サイトに掲載させていただきます。
The final crowdfunding report and the names of all supporters will be published on our special website on June 17.

STAFF : Yu Kobayashi, Shoko Horii, Miona Mori, Mona Neuhaus, Naomi Yamazaki, Yumiko Yazawa, Toru Arima, Kotaro Tanaka, Motoki Daigo, Jiro Fukuda, Takeo Takahashi, Larissa Searls, Asami Yamamoto, Yoshiaki Hosoda, Kang Kyunchan, Maho Watanabe, Hikaru Mera, Shinobu Namae, Kaori Nishida, Yuma Kuijntjes, Mary Louis, Kelly Kok, Mina Oba...
With Gratitude to Everyone Behind the Scenes

R70
古紙パルプ配合率70%再生紙を使用